

Evident Presence

Abu Dhabi Art, 2023

حضور ملموس
فن أبوظبي، 2023



الجمعية
الوطنية للتصلب
National المتعدد
Multiple Sclerosis
Society

01

Foreward

H.E. Dr Fatima Al Kaabi, Vice-Chair of UAE National MS Society Board of Trustees, and Executive Director of Abu Dhabi Bone Marrow Transplant Program (AD-BMT) at Abu Dhabi Stem Cells Center, and Vice-Chair of UAE National MS Society Board of Trustees.

“Multiple Sclerosis (MS) is not just a diagnosis. It is a journey, a life-changing experience, a story waiting to be told. Those living with MS, embody a resilience and strength that remains largely unspoken. The National Multiple Sclerosis Society (NMSS) commissioned a two-part artwork called How is nature constant when the sun never rests, by Maitha Al Omaira which serves as a catalyst for global conversation and fearless questioning. We believe in the potential of art to inspire, to heal, and to create dialogues that can change perspectives and, indeed, change lives. Through art, let us come together to foster a reality where everyone, regardless of their challenges, can find a supportive community eager to listen and learn.”

**"We believe in
the potential of
art to inspire,
to heal, and to
create dialogues
that can change
perspectives
and, indeed,
change lives"**

02

About the National Multiple Sclerosis Society

Established in 2022 under the Ministry of Community Development, the National Multiple Sclerosis Society (NMSS) is a UAE-based NGO created to better the lives of people living with Multiple Sclerosis (MS) and their communities in the UAE through education, advocacy and advancing global efforts to finding a cure for MS.

NMSS is governed by a board of trustees, advised by a local and international Strategic Advisory Committee and Medical Advisory Committee, and supported by MS ambassadors and volunteers to ensure that people affected by MS have access to high quality care and get the guidance they need through reliable resources.

The National Multiple Sclerosis Society works with leading national medical institutions and renowned global partners to build a trusted network of healthcare providers and MS-related support organisations. The society aims to raise awareness of MS, create a holistic ecosystem for the MS community in the UAE, and provide support and resources for those affected by MS.

Vision No one continues to suffer from Multiple Sclerosis

Mission To improve the lives of people living with Multiple Sclerosis

- Objectives**
- Providing support and resources to people living with MS
 - Raising awareness and reducing stigma associated with MS
 - Driving research and development to advance treatment for MS

03 FAQs

While MS is a complex condition, and there are nuances in symptoms and levels of severity for patients. Below is a list of frequently asked questions that may provide some helpful insights:

1 What is MS?

Multiple Sclerosis (MS) is a disease of the central nervous system that disrupts the flow of information within the brain, and between the brain and body. The disease affects more than 2.8 million people around the world and is caused by damage to myelin – the protective layer of nerve fibres which allow nerves to transmit impulses to and from the brain – in a process called demyelination. In the areas where myelin is lost, hardened scars appear in various areas of the brain and spinal cord.

The name of the resulting condition – Multiple Sclerosis – literally means ‘many scars’. MS can appear at any time and affects patients in differing ways, and symptoms include numbness, tingling, mood changes, memory problems, pain, fatigue, blindness and/or paralysis. These effects may be temporary or long lasting, and patients’ experiences can vary.

2 Can MS be treated? At present there is no cure for MS, however management of the disease includes drug treatments to treat acute inflammatory attacks (or relapses), medications that reduce the risk of further inflammatory relapses (disease modifying therapies) and treatments to slow disease progression.

There are also therapies that alleviate and improve various symptoms. Successful management of MS also includes a healthy diet, exercise, and rehabilitation.

3 Is MS life-threatening? MS itself is rarely fatal, however complications may arise from severe MS, such as chest or bladder infections, or swallowing difficulties. Although the average life expectancy for people with MS is around 5 to 10 years lower than average, this gap appears to be getting smaller all the time, thanks to innovative research programmes around the world.

4 How will MS affect my professional life? There will be implications for both you and your employer following your diagnosis. While you may not be under any legal obligation to inform your employer, it may prove helpful down the line if you can get their advance support. You may need to take time off for medical appointments or treatment sessions, so for most, it does make sense to share with your line manager and HR department.

Some symptoms may require understanding from your employers (such as fatigue), so again, it is worth considering discussing your diagnosis with them.

5 Will it add extra financial burden to me and my family?

In addition to adjusting to the physical and emotional impact of being diagnosed with Multiple

Sclerosis, there may be additional financial pressures. As well as the cost of living with the disease, MS may affect patients' ability to work while adding costs related to medical care, rehabilitation, home modifications, and more.

It may help to speak to a financial advisor to help you plan for your future with MS.

6 Can I live normally?

With some adaptations to your daily lifestyle (nutrition and exercise, for

example) and the right levels of care and support, many people diagnosed with MS can lead healthy, active, and long lives.

7 I have been experiencing symptoms that may or may not be related to MS, what do I do?

First, and most importantly, it is recommended that you visit a healthcare professional and obtain a full examination as soon as you can.

Be as honest as possible, and don't hold anything back. We appreciate that it can be a scary experience, however early detection of MS will help you in the long term.

04 About the Curators

Dirwaza Curatorial Lab is an Abu Dhabi-based creative incubator and projects partner founded by curator Munira Al Sayegh. As a creative incubator, Dirwaza builds communities in the Gulf through non-profit mentorship for multidisciplinary research, archive building, critique, and artistic programming. As a project partner, Dirwaza advises institutions, decision makers, collectors, and businesses. We specialize in cultural projects, manage collections, design exhibitions, and propose bespoke arts-driven programs. Dirwaza's team is working with a growing network of artists, arts professionals, and institutions to participate in a dynamic environment with homegrown ideas.



05

About the project

Evident Presence

Evident Presence is an art project presented by the National Multiple Sclerosis Society (NMSS) at Abu Dhabi Art 2023, dedicated to shedding light on the journey of individuals living with multiple sclerosis (MS). The commissioned artist for this project is Maitha Al Omaria. The artist was prompted to explore memory, renewal and the integration of the emotional body. These themes unpack the complexities of the body, highlight its intricacies and points of connection in an attempt to understand how the body reacts to stored memory and to the surrounding environment in a way that further shapes one's own physical, mental and emotional reality.





Close up of Maitha Al
Omaira's work



The commissioned artwork takes into consideration material that mimics the body, in its strength and fragility, integrating and focusing on new forms for these materials. By embracing the concepts of connectivity and visibility, Maitha Al Omaira was invited to challenge the preconceived notions surrounding Multiple Sclerosis by highlighting the National Multiple Sclerosis Society's vision and inviting the viewers to see the world through the lens of repair and renewal. These building blocks mimic the natural state of growth in the bonds of the bodies we inhabit and the spaces we share.

o6

About the Artwork

How is nature constant when the sun never rests?



How is nature constant when the sun never rests, by Maitha Al Omaira is a two part installation commissioned by The National Multiple Sclerosis Society. Al Omaira responds to themes dedicated to shedding light on the journey of individuals living with multiple sclerosis (MS). Taking from this reality, the work further aims to unpack relevant themes that highlight the complexities of the body in its intricacies and points of connection, mirroring forms found in the nervous system—drawing out a map that uncovers and bridges. The work connects the cycle of change in nature with that of the human body. Through casting different parts of the ground, the artist creates building blocks that store memory of a surrounding environment. The alginate casts uniquely capture different stages and parts of the artist's neighboring nature, of local flora and fauna. The artist uses natural materials such as alginate to cast the ground and proceeds to recast the negative space with plaster. The physical scans of the ground pick up the stories and the traces left behind, on this shared body. Al Omaira freezes

these motions within the casts as a means to confront these realities through renegotiating perspectives. Additionally, through the video, the artist works by emotionally experimenting with nature and questioning its norms to introduce an atypical view of the sky by looking at it downwards. The installation is built to connect the casts and film as a reflection of nature's consistency of change. These building blocks mimic the natural state of growth in the bonds of the bodies we inhabit and the spaces we share.

07

About the Artist

Maitha Al Omaira

Maitha Al Omaira is a multidisciplinary artist born in Abu Dhabi, UAE in 1999. Her creative practice revolves around the interplay of light, time, and nature, with a particular emphasis on poetry. Through her work, she delves into the realms of the unseen, forging new definitions that allow space for different yet captivating interpretations of life and time.

Maitha's artistic process begins with the act of observation, immersing herself in her surroundings. From there, she weaves together new theories, crafting unique perspectives rooted in her keen observations. Unconstrained by the limitations of any single medium, she employs a variety of tools and techniques to explore and express these theories.

She is the recipient of the 2021 ADMAF Visual Arts Award, and Salama Bint Hamdan Emerging Artists Fellowship 2022. Her most recent exhibitions include: Time & Identity, Al Safa Art & Design Library, Portrait of a Nation II, Manarat Al Saadiyat, and AlQouz Festival, Al Serkal Avenue.



Acknowledgements / Thank you

We extend our heartfelt thanks to the following contributors:

Commissioner and Organizer

National Multiple
Sclerosis Society

Supporting Individuals and Organizations

Manarat Al Saadiyat
Abu Dhabi Art
Nadine Maalouf

Artist

Maitha Al Omaira

NMSS Representatives and Ambassadors

H.E. Dr Fatima Al Kaabi
Hoda Alghaithi
Sultan Alshamsi
Mariam Alqubaisi
Rayan Daboul

Spatial Designer

Alla Abdalnabi

Graphic Designer

Habiba Dawish

Photographer

Noor Altheli

Production Company

Pyxis Events LLC

Art Handling Company

Crown Fine Art – Middle East

Public Relations Company

Seven Media Group

- Dirwaza Curatorial Lab

For more information about the **National Multiple Sclerosis Society** and its mission

Visit

Website: <https://www.nationalmssociety.ae>

Instagram: <https://www.instagram.com/nmssocietyuae/>

Facebook: <http://www.facebook.com/mssocietyuae>

Twitter: <https://twitter.com/nmssocietyuae>

Youtube: <https://www.youtube.com/@nationalmssociety>

Contact

Email: info@nationalmssociety.ae

For more information about **Dirwaza Curatorial Lab** and the project

Visit

Website: <https://www.dirwazalab.com/>

Instagram: <https://www.instagram.com/dirwazalab/>

Contact

Email: knock@dirwazalab.com

Improve the lives of people with multiple sclerosis living in the UAE through providing support, raising awareness, advancing research all while working towards finding a cure for MS.

Ma'an - Multiple Sclerosis Program

(<https://fundraise.maan.gov.ae/en/campaigns/multiple-sclerosis-programe>)

English

الإنجليزية

—



Arabic
العربية

"(ينطلق) إيماننا
بقُدرة الفن على
بث الإلهام، و
تشجيع تبادل
الحوارات التي من
شأنها تغيير وجهات
النظر تجاه الحياة"

سعادة الدكتورة فاطمة الكعبي-المدير التنفيذي لبرنامج زراعة نخاع العظم في مركز أبوظبي للخلايا الجذعية (AD-BMT ©)، ونائب رئيس مجلس أمناء الجمعية الوطنية لمرض التصلب العصبي المتعدد في دولة الإمارات العربية المتحدة.

"إن مرض التصلب المتعدد ليس مجرد تشخيص، بل هو رحلة وتجربة تؤثر على حياة الأفراد، ولكل فرد قصة وتجربة مع المرض، حيث يجسد الأشخاص المتعايشين مع التصلب المتعدد أسمى معاني المرونة والقوة. وندعوا إلى التكاتف بهدف تحسين الواقع وتعزيز التفاهم وترسيخ مفهوم التراحم، من خلال هذا العمل الفني الذي يشجع على الحوار من إبداع الفنانة ميثاء العميرة بعنوان "كيف تكون الطبيعة ثابتة والشمس لا تتحرك" والمؤلف من جزأين بتكليف من الجمعية الوطنية للتصلب المتعدد في دولة الإمارات العربية المتحدة، وذلك انطلاقاً من إيماننا بقدرة الفن على بث الإلهام، وتشجيع تبادل الحوارات التي من شأنها تغيير وجهات النظر تجاه الحياة، حيث يمكن للجميع إيجاد مجتمع حريص على الاستماع والتعلم، بغض النظر عن التحديات التي يواجهونها."

أن لا يعاني أي أحد من مرض التصلب المتعدد

الرؤية

تحسين حياة الأشخاص المصابين بمرض التصلب المتعدد

المهمة

- توفير الدعم والموارد للأشخاص الذين يعيشون مع مرض التصلب العصبي المتعدد
- رفع مستوى الوعي والحد من الوصمة المرتبطة بمرض التصلب العصبي المتعدد
- قيادة البحث والتطوير لتطوير علاج مرض التصلب العصبي المتعدد

الأهداف

عن الجمعية الوطنية للتصلب المتعدد

تأسست الجمعية الوطنية للتصلب المتعدد عام ٢٠٢٢ تحت مظلة وزارة تنمية المجتمع، وهي منظمة غير حكومية مقرها دولة الإمارات العربية المتحدة، وتهدف إلى تمكين المرضى المصابين بالتصلب المتعدد من ممارسة حياتهم بشكل طبيعي من خلال التوعية والمساعدة ودفع الجهود العالمية المتقدمة لإيجاد علاج لمرض التصلب المتعدد.

وئدار الجمعية من قبل مجلس أمناء يضم لجنة استشارية وخبراء استراتيجيين على المستوى المحلي والدولي، إلى جانب الفريق الطبي الاستشاري، وذلك بدعم من مجموعة من المتطوعين وسفراء مرض التصلب المتعدد، الأمر الذي يسهم في تقديم الرعاية الصحية اللازمة للمرضى المصابين بالتصلب العصبي المتعدد وفق أعلى معايير الجودة العالمية واستناداً إلى الإرشادات الطبية المعتمدة.

كما تعمل الجمعية بشكل وثيق مع عدد من المؤسسات الطبية الوطنية الرائدة وشركاء عالميين، مدعومة برؤية متمثلة بتحقيق عالم خالٍ من مرض التصلب المتعدد، وذلك لبناء شبكة موثوقة من مقدمي الرعاية الصحية ومنظمات الدعم ذات الصلة بالمرض. كما تهدف الجمعية إلى رفع مستوى الوعي حول مرض التصلب المتعدد، وتطوير نظام متكامل وشامل في دولة الإمارات من أجل توظيف الإمكانيات والموارد المتاحة لتقديم الدعم للمرضى المصابين بالتصلب العصبي المتعدد.

2 هل يمكن علاج مرض التصلب المتعدد؟

لا يوجد علاج لمرض التصلب المتعدد في الوقت الحالي، ولكن إدارة المرض تشمل علاجات دوائية للنوبات الالتهابية الحادة أو الانتكاسات، والأدوية التي تقلل من خطر حدوث مزيد من الانتكاسات الالتهابية والتي تعتبر علاجات معدلة للمرض، بالإضافة إلى علاجات لإبطاء تقدم المرض.

يوجد علاجات تخفف وتحسن الأعراض المختلفة. تشمل الإدارة الناجحة لمرض التصلب المتعدد اتباع نظام غذائي صحي وممارسة الرياضة وإعادة التأهيل.

3 هل مرض التصلب المتعدد يهدد الحياة؟

نادراً ما يكون مرض التصلب المتعدد قاتلاً، ولكن المضاعفات قد تنشأ من مرض التصلب المتعدد الحاد، مثل التهابات الصدر أو المثانة، أو صعوبات البلع. ورغم أن متوسط العمر المتوقع للأشخاص المصابين بمرض التصلب المتعدد أقل من المتوسط الطبيعي بحوالي 5 إلى 10 سنوات، فيبدو أن هذه الفجوة تتضاءل مع تطور العلم، بفضل البرامج البحثية المبتكرة في جميع أنحاء العالم.

4 كيف سيؤثر مرض التصلب المتعدد على حياتي المهنية؟

توجد عوارض تؤثر على الصعيد الشخصي وقد تمتد لتؤثر على مكان العمل بعد التشخيص بالإصابة، لذلك يفضل إخبار مكان عملك، الأمر الذي يوفر لك الدعم لاحقاً من ناحية المواعيد الطبية وجلسات العلاج.

يعد مرض التصلب العصبي المتعدد حالة معقدة، مع وجود اختلاف دقيق في الأعراض، ومستويات الشدة للمرض، لذا قمنا بتجميع قائمة من الأسئلة المتداولة التي قد توفر بعض الأفكار المفيدة:

1 ما هو مرض التصلب العصبي المتعدد؟

التصلب المتعدد هو مرض في الجهاز العصبي المركزي يعطل تدفق المعلومات في الدماغ، وبين الدماغ والجسم. يصيب المرض أكثر من

2.8 مليون شخص حول العالم، وينتج عن تلف الميالين، الطبقة الواقية من الألياف العصبية التي تسمح للأعصاب بنقل النبضات من الدماغ وإليه، في عملية تسمى بإزالة الميالين. في المناطق التي يُفقد فيها الميالين، تظهر ندوب صلبة في مناطق مختلفة من الدماغ والحبل الشوكي.

اسم الحالة الناتجة التصلب المتعدد، تعني حرفياً "العديد من الندبات". يمكن أن يظهر مرض التصلب المتعدد في أي مرحلة عمرية، ويؤثر على الأشخاص المصابين به بطرق مختلفة، وتشمل الأعراض التنميل والوخز وتغيرات الحالة المزاجية ومشاكل الذاكرة والألم والإرهاق والعمى والشلل. قد تكون هذه التأثيرات مؤقتة أو طويلة الأمد، ولا يوجد مريضان يتعرضان للأعراض ذاتها.

5 هل يضيف مرضي التصلب المتعدد عبئاً مالياً إضافياً علي وعلى عائلتي؟

يجب التكيف مع التأثير الجسدي والعاطفي لتشخيص التصلب المتعدد، وقد تكون هناك ضغوط مالية إضافية.

قد يؤثر مرض التصلب المتعدد على قدرة المرضى على العمل مع إضافة التكاليف المتعلقة بالرعاية الطبية وإعادة التأهيل والتعديلات المنزلية وغيرها الكثير، ويفضل التحدث مع مستشار مالي لمساعدتك في التخطيط لمستقبلك مع مرض التصلب المتعدد.

6 هل يمكنني العيش بشكل طبيعي مع إصابتي بمرض التصلب المتعدد؟

لا يؤثر مرض التصلب المتعدد بشكل كبير على ممارسة الحياة بشكل طبيعي، حيث أن معظم الأشخاص المصابين يمارسون حياتهم مع بعض التكيفات في نمط الحياة تتضمن التغذية الصحية والتمارين الرياضية.

7 ماذا أفعل إن كنت أعاني من أعراض قد تكون مرتبطة أو غير مرتبطة بمرض التصلب المتعدد؟

نوصي أولاً بزيارة أخصائي رعاية صحية، وإجراء فحص كامل في أسرع وقت ممكن. كن صريحاً قدر الإمكان، ولا تخفي أي معلومة. نحن نقدر شعوركم بالقلق، ولكن الكشف المبكر عن مرض التصلب المتعدد يساعدك على الشفاء والمحافظة على صحتك على المدى الطويل.



دروازة هي منصة إبداعية للفنون شريكة للمشاريع، مقرها أبوظبي، أسستها القيمة الفنية منيرة الصايغ.

بصفتها منصة تجريبية للفنون تعنى دروازة ببناء مجتمعات ثقافية متخصصة في منطقة الخليج من خلال توفير الإرشاد الغير الربحي للبحوث متعددة التخصصات، وبناء الأرشيف، وممارسات النقد، وتصميم البرامج الفنية.

تقدم منصة دروازة، بصفتها شريك للمشاريع الإبداعية، الإستشارات للعديد من المؤسسات وصناع القرار والمقتنين والشركات. تختص دروازة في المشاريع الثقافية، وإدارة المجموعات، والمعارض الفنية، بالإضافة إلى تقديم استشارات تختص بالبرامج الفنية المتخصصة.

يعمل فريق دروازة شبكة متنامية من الفنانين والمتخصصين في الفنون والمؤسسات للمشاركة في بناء بيئة ديناميكية ذات أفكار أصيلة ومميزة.

لقطة مقربة من أعمال
ميثاء العميرة



عن المشروع حضور ملموس



حضور ملموس هو مشروع في قدمته الجمعية الوطنية لمرض التصلب المتعدد في معرض فن أبوظبي 2023. يقوم المشروع بتسليط الضوء على رحلة الأفراد المصابين بمرض التصلب المتعدد من خلال تكليف ميثاء العميرة لتقديم عمل في يستكشف الذاكرة والتجديد وتكامل الجسد العاطفي. تكشف هذه المواضيع تكوينات الجسم المتعددة، وتسلط الضوء على تعقيداته ونقاط الاتصال في محاولة لفهم كيفية تفاعل الجسم مع الذاكرة المخزنة والبيئة المحيطة بطريقة تزيد من تشكيل الواقع الجسدي والعقلي والعاطفي للفرد.

يأخذ العمل الفني المكلف بعين الاعتبار المواد التي تحاكي الجسم، في قوته وهشاشته، مع الدمج والتركيز على أشكال جديدة لهذه المواد. من خلال تبني مفاهيم الاتصال والرؤية، ميثاء العميرة تتحدى المفاهيم المسبقة المحيطة بمرض التصلب العصبي المتعدد، وتسلط الضوء على رؤية الجمعية الوطنية لمرض التصلب المتعدد وتدعو المشاهدين لرؤية العالم من خلال عدسة الإصلاح والتجديد. تحاكي لبنات البناء هذه الحالة الطبيعية للنمو في روابط الأجساد التي نسكنها والمساحات التي نتشاركها.

تشابه التغيير الموجود في كل من الطبيعة ومرض التصلب المتعدد.

تسجل عمليات المسح المادي للأرض من قبل الإنسان، القصص والآثار التي خلفتها التغيرات الطبيعية للأرض ورائها، حيث يمكن رسم أوجه التشابه بين العملية الفنية لتغيرات الطبيعة ورحلة الشخص المصاب بالتصلب المتعدد في انعكاس لتدفق المعلومات بين الجسم والدماغ.

تقوم العميرة بتجميد حركات الطبيعة داخل القوالب كوسيلة لمواجهة هذه الحقائق من خلال إعادة النظر من منظور مختلف في كل مرة.

عدم وجود قالبين متماثلين يشير إلى الاختلاف الكبير في تجارب الأشخاص المصابين بالتصلب المتعدد والأعراض التي يواجهونها. وتهدف الفنانة من خلال الفيديو أيضاً إلى إبراز العواطف الإنسانية المرتبطة بالطبيعة وتقديم رؤية ومفهوم جديد من خلال النظر إلى السماء من الأسفل إلى الأعلى.

كما يعكس ذلك أحد التحديات التي يواجهها العديد من المصابين بالتصلب المتعدد، حيث لا ينسجمون بصرياً مع المنظور التقليدي للمجتمع الأوسع كأشخاص يعيشون مع مرض طويل الأمد.

هو عمل تركيبى للفنانة ميثاء العميرة، يتألف من جزأين بطلب من الجمعية الوطنية للتصلب المتعدد في دولة الإمارات العربية المتحدة.

تُبرز ميثاء من خلال عملها الفني مجموعة من أهداف الجمعية الوطنية للتصلب المتعدد والتي تتمثل في تسليط الضوء على الأشخاص المصابين بالتصلب المتعدد.

كما يهدف هذا العمل التركيبى إلى استكشاف تعقيدات الجسم البشري بكافة أشكاله والعمل على تفسيرها، بالإضافة إلى إظهار خلايا الجهاز العصبي وتشابها مع الطبيعة من خلال رسم توضيحي لخريطة تُظهر الترابط بين الجسد والطبيعة.

ويربط العمل التركيبى بين التغير في الطبيعة مع دورات جسم الإنسان، وذلك من خلال طبع أجزاء مختلفة من الأرض باستخدام مادة الألجينات.

وتقوم الفنانة بإنشاء وحدات بناء تخزن ذاكرة البيئة المحيطة، حيث تُشكل التركيبية الناتجة من القوالب المصنوعة تصميماً فريداً لمراحل وأجزاء مختلفة من النباتات والحيوانات المحلية التي تحيط بها.

تستخدم الفنانة مواد طبيعية لصب الأرضيه، ثم تشرع في إعادة تشكيل المساحة الفارغة باستخدام الجص. وتم في هذا العمل استخدام العناصر المادية، والقوالب والفيديوهات، بطريقة تتواصل وتعكس

عن العمل الفني

كيف تكون الطبيعة ثابتة والشمس لا تتحرك؟





عن الفنانة ميثاء العميرة

ميثاء العميرة هي فنانة متعددة التخصصات ولدت في الإمارات العربية المتحدة تحديداً في أبوظبي عام 1999. تدور ممارساتها الإبداعية حول التفاعل بين الضوء والوقت والطبيعة، مع التركيز بشكل خاص على الشعر. من خلال عملها، تتعمق في العوالم الغير المرئية، وتصوغ تعريفات جديدة تتيح مساحة لتفسيرات مختلفة وأسرة للحياة والزمن.

تبدأ عملية ميثاء الفنية بالمشاهدة والملاحظة والانغماس بكل مما حولها وما في محيطها. ومن هناك، تنسج نظريات جديدة معاً، وتصيغ وجهات نظر فريدة متجذرة في ملاحظاتها الثاقبة. غير مقيدة بقيود أي وسيط منفرد، تستخدم ميثاء مجموعة متنوعة من الأدوات والتقنيات لاستكشاف هذه النظريات والتعبير عنها.

حصلت على جائزة مؤسسة أبوظبي للموسيقى والفنون للفنون البصرية لعام 2021، وزمالة سلامة بنت حمدان للفنانين الناشئين 2022. وتشمل أحدث معارضها: الوقت والهوية في مكتبة الصفا للفنون والتصميم، وصورة أمة 2 في منارة السعديات، ومهرجان القوز الإبداعي في منطقة السركال.

لمزيد من المعلومات حول الجمعية الوطنية للتصلب المتعدد

يرجى زيارة

الموقع: <https://www.nationalmssociety.ae>
الانستجرام: [/https://www.instagram.com/nmssocietyuae](https://www.instagram.com/nmssocietyuae)
فيسبوك: <http://www.facebook.com/mssocietyuae>
تويتر: <https://twitter.com/nmssocietyuae>
يوتيوب: <https://www.youtube.com/@nationalmssociety>

الإيميل: info@nationalmssociety.ae

أو التواصل عبر

لمزيد من المعلومات حول منصة دروازة التجريبية للفنون والمشروع

يرجى زيارة

الموقع: [/https://www.dirwazalab.com](https://www.dirwazalab.com)
الانستجرام: [/https://www.instagram.com/dirwazalab](https://www.instagram.com/dirwazalab)

الإيميل: knock@dirwazalab.com

أو التواصل عبر

تحسين حياة الأشخاص المصابين بالتصلب المتعدد من خلال تقديم الدعم اللازم وزيادة الوعي وتطوير البحوث مع العمل تزامنا على إيجاد علاج لمرض التصلب المتعدد

Ma'an - Multiple Sclerosis Program
(<https://fundraise.maan.gov.ae/en/campaigns/multiple-sclerosis-program>)

شكر وتقدير

نتقدم بالشكر الجزيل للمساهمين التاليين:

المفوض الفني والمنظم الجمعية الوطنية للتصلب المتعدد	المصممة المكانية آلاء عبد النبي
المكان والمنظم الداعم منارة السعديات فن أبوظبي نادين معلوف	المصممة الجرافيكية حبيبة درويش
الفنانة ميثاء العميرة	المصورة نور الذهلي
ممثلين وسفراء الجمعية الوطنية للتصلب المتعدد سعادة الدكتوة فاطمة الكعبي ريان دابول سلطان الشامسي مريم القبسي هدى الغيثي	شركة الإنتاج بيكسس للمناسبات ذ.م.م.
	شركة نقل وتركيب الفن كراون للفنون الجميلة - الشرق الأوسط
	شركة العلاقات العامة مجموعة سيفين ميديا

- منصة دروازة التجريبية للفنون

